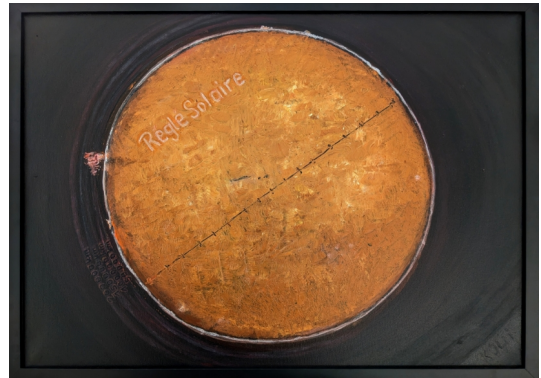




Galerie KAM - Biennale Hamburg 2022
Wanderausstellung

Beschreibung

Name des Bildes:	Protuberanz
Entstehung/Jahr:	Dezember 2022
Technik/Material:	Acryl auf Leinwand Freihand
Rahmen:	im Leinwandrahmen
Maße:	(50 x 70) cm
Preis Brutto:	642,- Euro
MwSt.- Satz:	7%



Die Sonne ist männliche Energie, der Mond empfangend weiblich. Die Sonne ist aktiv, jetzt allzu aktiv für uns Menschen. Ist es, weil sie, der Sonnenmann in seinem Lebenszyklus, gerade so ungestüm ist, oder weil wir, die Menschen, die Sonne allzu sehr bedrängen?

Wir Menschen können jetzt, was wir lange Zeit nicht konnten: Wir können messen, bis wohin die Sonnenstürme reichen, sie scheinen zum Greifen nah. Wir spüren sie und unsere Technik ächzt unter der Last. Uns ist Metapher vom Phönix überliefert. Bereitwillig setzt er, der Phönix, sein Nest in Brand, um sich neu zu erschaffen.

Wenn in den Märchen und Mythen vom Phönix die Rede ist, dann geht es um die Sonne.

Im Märchen ist er der Fleischfressende und das stimmt ja auch. Wir Menschen halten ihr nicht stand, der Sonne. Sie versengt die Haut, sie dörft das Fleisch, sie bleicht die Knochen.

Doch wann wird man je verstehen, dass der kraftvolle Mythos vom Phönix die von Menschen gemachten Brandherde nicht benötigt.

The sun represents male energy, the moon the female and receptive one.

The sun is active, too active for us humans. Is it because he, the sun-man, is so impetuous in its life cycle, or because we, humans, are putting too much pressure on the sun?

We humans nowadays are able to do, what we couldn't for a long time: we can measure how far the solar storms reach, they seems close enough to touch. We feel them and our technology groans under the load. We have been given the metaphor of the phoenix. The phoenix willingly sets its nest on fire in order to recreate itself.

When the phoenix is mentioned in fairy tales and myths, it is about the sun.

In fairy tales, it is the carnivorous one and that's true. We humans cannot withstand it, the sun. It scorches the skin, it dries the flesh, it bleaches the bones.

But when will we ever understand that the powerful myth of the phoenix does not need man-made fires.